

6



వల్లి చీర కట్టులో ఈశ్వా దబుల్ అందం

టాలీవుడ్లో తెలుగు అమ్మాయిలకు హీరోయిన్గా
అవకాశాలు రావడం కష్టంగా ఉన్న పరిస్థితుల్లో ఈపొ
రెబ్బా ఇండస్ట్రీలో ఆదుగు పెట్టింది. సోషల్ మీడియా
ద్వారా, యూట్యూబ్ ద్వారా వ్యాపారిల్ని సాంతం
చేసేకున్న ఈపొ టాలీవుడ్లో అంతకు మందు ఆ తర్వాత
సినిమాతో ఎంతో ఇచ్చింది. సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఆదుగు
పెట్టి వదేళ్ల అయినా ఇంకా మీడియం రేంజ్ హీరోలతో
సినిమాల్లో నటిస్తూ, హీరోయిన్గా స్టార్ హీరోలకు
జోడీగా నటించే అవకాశాలు రావడం కోసం ఎన్ని
ప్రయత్నాలు చేసినా ఫలితం మాత్రం తగ్గుకుండా అందంగా
ఉండే ఈపొ రెబ్బా సోషల్ మీడియాలో రెగ్యులర్గా
అందచౌస ఛోటోలను పేర్ చేస్తూ ఉంటుంది. ఆకట్టుకునే
ఫిక్షన్ తో పాటు, కెమరా మందు ఆమె నిల్చుంటే అతకు
మించి అస్ట్రిగ్గా అందంగా కనిపిస్తూ ఉంటుంది.
అందుకే ఈపొ రెబ్బా కి అవకాశాలు రాకపోవడం
అన్యాయం అంటూ ఆమె ప్లోస్ అభిప్రాయం వ్యక్తం
చేస్తూ ఉంటారు. తాజాగా మరోసారి తన అందంను
మాపిస్తూ సోషల్ మీడియా ద్వారా కుర్కారు మతి
పోగొట్టినంత వచి చేస్తోంది. ఈసారి ఎల్లో చీర కట్టల్లో
సింపుల్ అందం స్టోర్గా లూట్ పొయిర్ తో మతి పోగొట్టే
విధంగా మత్తు కల్పల్ చూస్తూ ఈపొ రెబ్బా కన్నుల విందు
చేస్తోంది. కీ వేజ్ పో తో ఆకట్టుకున్న ఈపొ రెబ్బా
మరోసారి తన అందం ఉత్సాది ముద్దుగొమ్ములకు
ఏమాత్రం తక్కువ కాదని నిరూపించేలా ఈ పోటోలు
ఉన్నాయి. ఇంత అందంగా ఉన్న ఈపొ కి పాపం
ఎందుకు అపర్య రావడం లేదని కొందరు కామెంట్ చేస్తే,
తెలుగు అమ్మాయి కాకుండా ఉంటే ఈపొకి టాలీవుడ్
స్టార్ ఫిల్మ్ మేక్స్ బ్రహ్మరథం పట్టే వారు అనే
అభిప్రాయం వ్యక్తం అవుతోంది. ఈపొ రెబ్బా తెలంగాణ
రాష్ట్రం వరంగల్లో జిస్టింవినా పెలించి మాత్రం
ప్రాదరఱాద్ లోనే. చిన్నప్పటి నుంచే నటనమై ఆసక్తి
కనబర్చుతూ వచ్చిన ఈపొ రెబ్బా మోదలింగి చేస్తోంది.
కాలేజీ సమయంలోనే మోదల్గా మంచి గుత్తింపు
దక్కించుకున్న ఈపొ రెబ్బాకి దర్శకుడు మోహన కృష్ణ
ఇంద్రగంటి నుంచి మొదటి సారి ఆడిపెన్ కోసం కాల్
వచ్చిందట. ఆయన దర్శకత్వంలో నటించడం ద్వారా నటిగా
స్టార్లింగ్ క్లేర్, కెల్లర్, ఉపాయాలు, డూపోల్స్, ప్రార్ట్



బైరవం వహన్లు లుక్: రస్టార్ అవిటార్లో బెల్లంకొండ!

టాలీవుడ యంగ్ హోర్ బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ తెలుగు తెర మీద కనిపించి మారున్న ర సంవత్సరాలు దాటిపోయాంది. చివరగా 2021 సంక్రాంతికి ‘అల్లుడు అదుర్న్’ సినిమాతో తెలుగు ప్రేక్షకులను పలకరించాడు. ఆ తర్వాత ‘ఘత్పతి’ రీమేక్ తో బాలీవుడ్ లో థంగపడ్డ అల్లుడు శ్రీను. ఇప్పుడు బ్యాక్ టూ బ్యాక్ సినిమాలతో రావడానికి రెడీ అపుతున్నారు. ఇందు లో భాగంగా తాజాగా తన కొత్త చిత్రాన్ని అభికారికంగా ప్రకటించారు. విషయ్ కనకవేదల దర్శకత్వంలో బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్, మంచు మనోజ్, నారా రోహిత్ వంటి ముగ్గురు హీరోలు కలిసి ఒక సినిమా చేస్తున్నట్లు చాలా లోజులుగా వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. ఇది తమిళ్ లో ఘన విజయం సాధించిన ‘గరుడన్’ మూర్ఖికి రీమేక్ అనే టాక్ కూడా నదిచింది. అయితే ముగ్గురు హీరోల కంభినేషన్ లో ఓ భారీ ప్రాజెక్ట్ కి అభిషిక్తయ్ అనొన్స్ మెంట్ వచ్చింది. ఈ చిత్రానికి ‘ఛైరవం’ అనే పవర్ పుల్ టైలీస్ ను ఫిక్ష్ చేసారు. ఈ సందర్భంగా బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్ ఫణ్ లుక్ పోస్టర్ నో బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ ప్రలిఫ్ట్ లుక్ లో చాలా పవర్ పుల్ గా కనిపిస్తున్నారు. గుబారు గడ్డంతో రప్పి అంది రగ్గుల్ అవార్ లోకి మారిపోయాడు. ఒక చేతిలో త్రిశాలం, మరో చేతిలో పెద్ద కత్తి పట్టుకొని కూర్చొని ఇంటెన్స్గా చూస్తూ ఉన్నాడు. రక్తంతో తడిసిన ఆయు ధాలను చూస్తుంటే అతను శత్రు సంహరం చేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. బ్యాక్ట్రాండ్లో పెద్ద దేవాలయం, కాగడాలు పట్టుకొని నిలబడి ఉన్న జిల్లాన్ని కూడా మనం చూడోచ్చు. ‘ఛైరవం’ సినిమాలో సాయి శ్రీనివాస్ ఎలాంటి శక్తివంతమైన పాత్ర పోషించాడనేది ఈ ఫణ్ లుక్ పోస్టర్తో తెలియజేసారు. ఇది ఆదియాన్స్ ను విశేషంగా ఆకట్టుకుంటోంది. టైలీ డిజైన్ కూడా బాగుంది. త్వరలోనే మనోజ్ మంచు, నారా రోహిత్ ల ఫణ్ లుక్ పోస్టర్ను కూడా విదుదల చేస్తున్ని చిత్ర బ్యాండ తెలిపింది. చాలా కాలం తర్వాత తెలుగులో ముగ్గురు కథానాయకులు కలిసి స్ట్రైట్ పేర్ చేసుకొవడంతో, ఇప్పటికే ఈ సినిమాపై జిల్లా ఆనక్కి కలిగింది. శ్రీ సత్యసాయి ఆట్ట్ పత్రాకంపై కెట రాధామౌహన్ అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మకంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్ ను బాలీవుడ్ కు పరిచయం చేసిన పెన్



స్వాదియాన్ దాక్ష జయంతిలాల్ గడా ఈ సినిమాన్ నపుర్మిస్తున్నారు. శ్రీ చరణ్ పాకాల సంగీతం నమకూరుస్తున్నారు. హరి కె వేదాంతం సినిమాటోగ్రాఫర్ గా, ఛోటా కె ప్రసాద్ ఎడిటర్ గా వర్క్ చేస్తున్నారు. బ్రహ్మ కడలి ప్రాడక్షన్ డిజైనింగ్ చేస్తుండగా.. సత్యర్ష్ తూమ్ వెంకట్ ఈ సినిమాలో డైలాగ్స్ రాశ్శున్నారు. 'గరుడన్' సినిమాలో సూరి, శకిలుమార్, ఉన్ని ముకుందన్ లు హీరోలుగా నటించారు. నేపునల్ అవార్డ్ విన్యింగ్ డైరక్టర్ వెట్రిమారన్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. స్నేహం, నమ్మకం, విశ్వాసం, నమ్మక ప్రోపం, అత్యాశ వంటి అంశాల చుట్టూ అల్లుకున్న కథతో ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కించారు. ఇప్పుడు డైరక్టర్ విజయ్ కనకమేడల తెలుగు నేటివిటీకి తగ్గట్టగా మార్పులు చేసి, తనదైన స్నేహి శ్లేష్తో రూపొందిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. 'సాంది', 'క్రిగ్రో' వంటి సినిమాలతో నిరూపించుకున్న దర్శకుడు.. 'ఛైరవం' మావీతో ఎలాంటి విజయాన్ని అందుకుంటారో చూడాలి.



బడా స్టార్ట్‌ను పై తాపీని మరీ పంచ..!

తెలుగులో ర్యామ్యూందినాదం సినిమాతో పరిచయమై ఇక్కడ కొన్ని సినిమాలు చేసి వర్క్ అవ్వట అవ్వట్లేదని బాలీవుడ్ షిఫ్ట్ అయ్యంది తాపీ పన్ను. బాలీవుడ్ లో ఇంపాట్ ఉన్న సినిమాలు చేస్తూ సత్తా చాటింది. తను చేస్తున్న సినిమాలే కాదు బాలీవుడ్ కి వెళ్ళాక తాపీ చేస్తున్న కామెంట్స్ కూడా బోల్ట్ గా ఉన్నాయి. బాలీవుడ్ స్టోర్స్ పై కంగనా తర్వాత ఆ రేంబ్ లో టూర్ట్ చేస్తా కామెంట్ చేసే తాపీ లేట్స్ప్రెస్

గా మరోసారి వారిపై పంచ వేసింది. బదా స్టార్ సినిమాల్స్ కథానాయిక ఎంపిక వారి ఇష్టమే అని అన్నది తాపీ అంతేకాదు స్టార్ ని ఓవర్ షాడ్ చేసే హోయ్స్ కు వారు ఛాన్స్ ఇప్పురని బాంబ్ పేల్చింది. ఏ స్టార్ అయినా సినిమాలో తమకన్నా ఎక్కుపు నటించే లేదా తమని దాటి అభినయించే నటీమణిని వద్దంటాడా సినిమాకు ఏది అవసరమో ఆది తీసుకుంటారు కద. మరి

తాప్పి ఈ కావెంట్స్ తనకు ఎదురైన అనుభవాల వల్ల చెప్పిందేమో కానీ సినిమాకు ఉపయోగపడే అలాంటి విషయాల్లో స్టార్ట్ అలా చేస్తారంటే నమ్ములూ లేదు. ఇక తాప్పి చేసిన జాడ్సు, దుండీ సినిమాలో కూడా ఎక్కువ రెమ్మునరేషన్ తీసుకోలేదని. ఎందుకంటే స్టార్ట్ సినిమాల్లో నటిస్తే ఎక్కువ రెమ్మునరేషన్ ఇచ్చారు కాబట్టి నటించింది అన్న పేరు తనకు వద్దని

రెమ్యనరేవున్ తను ఎప్పుడు తీసుకునేత తీసుకున్నానని అన్నది తాప్పి. ఎక్కువ రెమ్యనేవ్వెన్ ఇచ్చి వాళ్ల మళ్లీ తనని మాట అనేలా చేసుకోకూడని తాప్పి అలా చేసినదని అంటుంది. ఏమైనా తన మాటల్లో కరుకుదనం చూస్తుంటే తాప్పికి బాలీవుడ్ సొన్ని నుంచి బాద అనుభవించినదని అనిపిస్తుంది. ఐతే తాను చెప్పాలనుకున్న మాటని ఎలాంటి మొహమాటం

లేకుడు చెప్పే తాపీ ప్రస్తుతం సినిమాల విషయాల్లో కూడా అచి తూచి అడుగులేస్తుంది. బాలీవుడ్ పరిశ్రమ గురించి అక్కడ బడా హీరోయిన్స్ కూడా మాట్లాడటానికి వ్యక్తిగతికిస్తారు కానీ కంగన రనొత్, తాపీ లాంటి వారు మాత్రం అక్కడ జరుగుతున్న విషయాలను కచ్చితంగా చెప్పాలని చూస్తారు. అందుకే ఇలాంటి వారికి అక్కడ మంచి ఫ్యార్క్ బేస్ ఉంటుంది.

సాత్ నుంచి బాలీవుడ్ వెళ్లి సక్షేపించి అయిన వారిలో తాపీ ఒకరు. అందుకే అమె అర్కాడ్ సినిమాలు చేస్తూ కెరీక్ కొనసాగిస్తున్నారు. కమర్చియల్ సినిమాల్లో నటించడం కన్నా తమకు నచ్చిన కథల్లో నటించడం ముఖ్యమని భావించే వారిలో తాపీ ఒకరు. అందుకే బాలీవుడ్ లో అమెకు సైపల్ క్లేం ఏర్పడింది.

ముంబైలో 'మట్టా'.... వరుణ వెన్ ఐండ్రియం ఇశ్లు



మీగా హీరో వరుణ్ తేజ్ 'మట్టు' సినిమాతో ఈనెల 14న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నాడు. విభిన్న చిత్రాల దర్శకుడిగా పేరున్న కరుణ కుమార్ దర్శకత్వంలో రూపొందిన 'మట్టు' సినిమాలో వరుణ్ తేజ్ మాడు విభిన్నమైన ఎజ్ గ్రూప్లో కనిపించచోతున్నాడు. ఇప్పుడేకి వచ్చిన టీజర్, తైలర్ తో సినిమాపై అంచనాలు భారీగా పెరిగాయి. కేవలం తెలుగులో మాత్రమే కాకుండా ఈ సినిమాను పాన్ ఇండియా రేంజ్ లో విపులు చేసే విధంగా ప్లాన్ చేస్తున్నారు. భారీ అంచనాల నపుమ హిందిలోను విపులు చేయబోతున్నట్టుగా మేకర్స్ ఇప్పటి అభికారికంగా ప్రతటించిన విషయం తెల్పిందే. సినిమా హింది వర్షాన్ కోసం చిత్ర యూనిట్ సభ్యులు ముంబైలో మీడియా సమావేశం ఏర్పాటు చేయడం జరిగింది. మట్టు సినిమా హింది ప్రేక్షకుల ఆభిరుచికి దగ్గరగా ఉంటుందని, కచ్చితంగా అక్కడ మంచి స్పుందెనే నమ్మకంను మేకర్స్ వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ముంబైలో మీడియా సంస్థలకు ఇచ్చిన ప్రత్యేక ఇంటర్వ్యూల్లో హీరో వరుణ్ తేజ్, హీరోయిన్ మీనాశ్ చౌదరిలు సినిమా గురించి చెప్పుకొచ్చారు. కథ, కథనం నార్ ఇండియన్ ప్రేక్షకులకు బాగా కనెక్ట్ అయ్యే విధంగా ఉంటుందని దర్శకుడు కరుణ కుమార్ తెలియజేసారు. ఈ మధ్య కాలంలో సాత్ సినిమాలు నార్ లో మంచి వసూళ్లు నమోదు చేస్తున్నాయి. దేవర సినిమాకు అక్కడ భారీ ఎత్తున ప్రమాణమ్ చేసిన విషయం తెల్పిందే. దాంతో సినిమాకు అక్కడ నుంచి ఢిసెంట్ వసూళ్లు దక్కాయి. కనుక మట్టు సినిమాకు సైతం మంచి వసూళ్లు దక్కే అవకాశాలు పుపులంగా ఉన్నాయనే అభిప్రాయం వ్యక్తం అవుతోంది. నెట్టింట మట్టు గురించి జరుగుతున్న ప్రచారం నేపథ్యంలో మంచి వసూళ్లతో పాటు, సినిమాకు రిప్యూట్యూన్ నుంచి పోటీదీ రెస్పోన్స్ వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయని అంటున్నారు. మొత్తానికి మట్టు సినిమా హింది వర్షాన్ పై మేకర్స్ చాలా ఆశలు పెట్టుకున్నారు. వరుణ్ తేజ్ ఈ మధ్య కాలంలో చేసిన పలు సినిమాలు బాక్సోఫిన్ వర్ష నిరాశ పరిచాయి. కనుక ఈ సినిమాపై ఆయన చాలా నమ్మకం పెట్టుకుని, కష్టపడి చేశాడని తెలుసోంది. వరుణ్ తేజ్ మొదటి పాన్ ఇండియా మూవీ మట్టు కావడంతో అందరి దృష్టి ఈ సినిమాపై ఉంది. వరుణ్ కంటిన్యు పాన్ ఇండియా కల ఈ సినిమాతో నెరవేరుతుండా అనేది చూడాలి. పెళ్ళి తర్వాత వరుణ్ తేజ్ సుంచి రాబోతున్న మట్టు సినిమా ఆయనకు చాలా స్పెషల్ మూవీ అంటూ యూనిట్ సభ్యులు మాట్లాడుతున్నారు. మీనాశ్ చౌదరి, నోరా ఘతేపి హీరోయిన్ గా నటించిన ఈ సినిమా హింది వర్షాన్ ఎలా ఉంటుంది... ఓవరార్ గా ఈ సినిమాకు ఎలాంటి స్పుందన వస్తుంది అనేది వచ్చే వారంలో సినిమా విడుదల తర్వాత క్లారిటీ వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయి.

ప్రైలర్డ్ ట్యాక్: అనక్కికరంగా

ನಿಖೆಲ್ ‘ಅಪ್ಪುದೀ ಇಪ್ಪುದೀ ಎಪ್ಪುದೀ’..!



నిఖిల్ సిద్ధార్థ హీరోగా నుఫీర్ వర్ష దర్జకత్వంలో తెకకించిన సినిమా “అప్పుడో ఇప్పుడో ఎప్పుడో”. ఇందుల్లి రుక్కిచి వసంత్, దివ్యాంశ కౌశిక్ హీరోహీరోయిస్టుగా నటించారు. అప్పుడెప్పుడో ఘాటింగ్ ఘార్తి చేసుకున్న ఈ చిత్రం.. ఇప్పుడు ప్రేక్షకుల మందుకు రాపానికి రెడీ అయింది. సంబంధి ఈన ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఇధీయుల్లో రిలీజ్ కాబోతోంది. ఈ నేడ్యులో ప్రమాణం లో భాగంగా ఇప్పులేకి టీజర్, సాంగ్ విదుదల చేసిన మేకర్.. తాజాగా మాపి త్రీలర్ ను ఆపివ్యారించారు. థార్మాల వస్త రేసర్ అవ్వాలని కలలు గనే రిషి పాటలో నిఖిల్ ను పరిచయం చేయడంతో ఈ త్రీలర్ ప్రారంభమైంది. అతని కల నిజమయ్యే వరకూ బ్రతకానికి దబ్బులు కావాలి కాబిల్లు పైభాయ్ గా మారింట్లు చూపించారు. రిషి మందుగా ఓ లవ్ యూ అంటూ తార్ (రుక్కిచి వసంత్) ఇనే అమ్మాయిని ప్రేమలోకి దింపి, ఆమె మెడలో తాళి కట్టి పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. ఆ తర్వాత తలసి (దివ్యాంశ కౌశిక్) ని కూడా ప్రేమిసున్నాన్ని చెప్పి ఆమె వెంట తిరుగుతున్నాడు. రిషి దబ్బు కోసమే ఇద్దరు అమ్మాయిలతో లవ్ ట్రూక్ నడిపినట్లు తెలుస్తోంది. అయితే ‘ఆ దబ్బులు సరిపోక పాట టైమ్ కూడా ప్లాన్ చేసుకున్నాడు’ అని కమెడియన్ సత్య వాయస్ తో చెప్పండగా.. నిఖిల్ తన ప్రాండ వైపా హర్షతో కలిసి ఒక శవాన్ని తీసుకొన్న ఏదో ముర్దు ప్లాన్లో భాగమెనట్లు చూపించారు. అలాంటి పరిస్థితుల్లో లిలన్ గ్యాంగ్ వాల్టిర్డుర్ని బంధించి, ఏదో డిష్టేజ్ కోసం ప్రశ్నిసున్నారు. కనీ అనలు ఆ డిష్టేజ్ గురించే వాళ్ళకి ఏమీ తెలియదని ఇర్పమవతోంది. ఓపై పోలీసులు, మరోపై రోడ్ గ్యాంగ్ వెంటవడటంతో ఇస్లైన్ థేజిగ్ ముదలైనట్లు తెలుస్తోంది. ‘ప్రతీవాడు నా లైఫ్టో గేమ్ ఆదేసుకుంటూ ఉంటే, నేను చూస్తూ ఊరుకుంటానా వాళ్ళ గేమ్ వాళ్ళకంటే నేను బాగా అడడం మొదలుపెటితే ఎలా ఉంటుందో చూపించాలన్ను” అంటూ నిఖిల్ తన గేమ్ స్టార్ట్ చేసినట్లు త్రీలర్ లో చూపించారు. అయితే చివర్లో రుక్కిచి వసంత్, దివ్యాంశ కౌశిక్ ఇద్దరూ ఒకచోట చేసినప్పుడు నిఖిల్ చీటింగ్ చేసాడనే విషయం బయలుపడినట్లు అర్థమవతోంది. ఇద్దరిలో అతను నిజంగా ఎవరిని ప్రేమించాడు ఎవరిని మొసం చేసాడు పోలీసులు, రోడీల నుంచి ఎలా భయటవడాడు అనలు ఆ డిష్టేజ్ ఏంటి అనెది తెలియాలంటే ‘అప్పుడో ఇప్పుడో ఎప్పుడో’ సినిమా చూడాలిందే. ఇతీవల కాలంలో వైవిధ్యమైన సినిమాలతో ఆడియోన్ ను అలరిస్తున్న నిఖిల్.. ఈసారి దిష్టరింట్ యాక్స్ ట్రిల్లర్తో రాబోతున్నాడు. ‘అప్పుడో ఇప్పుడో ఎప్పుడో’ అనెది సుఫీర్ వర్ష మార్క్ ప్రీక్స్ స్టేషన్ మాపి అని తెలుస్తోంది. ఇందులో నిఖిల్ ఎప్పులీలాగే మంచి ఈజ్ తో నటించాడు. హీరోయిస్టు ఇద్దరూ అందంగా కనిపించారు. వైపా హర్ష, సత్య, సుదుర్వ్యున్ సవ్యించే పాతలు పోషించారు. అజయ్, జాన్ విజయ్ ఇతర పాతల్లో కనిపించారు. ఈ సినిమా ఘాటింగ్ అంతా పారిన లోనే జరిగింది. కిపరాల్ ‘అప్పుడో ఇప్పుడో ఎప్పుడో’ త్రీలర్ అసక్తికరంగా ఉంది. సింగర్ కార్ట్రీజ్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం సమకూర్చారు. సస్నే ఎంఅర్ సినిమా నేపథ్యానికి తగ్గట్టుగా బీజేప్పు అందించారు. రిచర్డ్ ప్రసాద్ సినిమాలోగ్రఫీ నిర్వహించగా.. నఫీన్ నూలి ఎదిటింగ్ వర్క్ చేసారు. శ్రీ వెంకటేశ్వర సినీ చిత్ర బ్యాసర్ పై బీవీవెన్వెన్ ప్రసాద్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. ‘స్పామిరా’, కేశవ్ తర్వాత నిఖిల్ - సుఫీర్ వర్ష కాంబోలో రాబోతున్న ఈ హోటీల్ మాపి బాక్స్ఫీస్ రద్గర ఎలాంటి సక్కున్ సాధిసుందో చూడాలి.